

## Pressemitteilung

Willkommen im Alten Pumpwerk in Bremen-Findorff

### **Kultur trifft Technik: vielfältiges Programm im 2. Halbjahr 2019**

Das Alte Pumpwerk in Bremen-Findorff ist ein besonderes Museum, das die Geschichte und die Arbeitswelt der Abwasserentsorgung lebendig werden lässt. Es ist zugleich aber auch eine Veranstaltungsstätte, die eine wunderbare Kulisse für Konzerte, Kleinkunst, Oper und mehr bietet – und die kulturellen Highlights in der historischen Maschinenhalle versprechen immer ein besonderes Erlebnis! Auch im 2. Halbjahr 2019 bietet das Alte Pumpwerk seinen Gästen ein vielseitiges Programm.

Der August startet gleich mit Bremens erfolgreichem Westcoast-Export auf Zwischenstation im Alten Pumpwerk: »Someday Jacob« holen die Westküste nach Bremen: Die Band beschwört das goldene Leuchten des US-amerikanischen Siebzigerjahre-Folkrocks im Stil von Neil Young oder Fleetwood Mac – und lässt die Sonne Kaliforniens über der norddeutschen Tiefebene aufgehen. Live darf man sich freuen auf vierstimmige Gesänge und einem Melodienreichtum, der über Genre Grenzen hinaus berührt und glücklich macht.

Im September verbinden »Los Temperamentos« alte Traditionen aus der Zeit des Barock mit einem Hörerlebnis des 21. Jahrhunderts. Zum zehnjährigen Jubiläum kommt das Ensemble mit dem neuen Programm »Stereo Ciacona« und bringt jahrhundertealte Klänge in gewohnt lebendiger und innovativer Weise auf die Bühne. »Ciacona Stereo« heißt Barock im »Hier und Jetzt«! Erleben Sie Werke von Komponisten wie Händel, Schmelzer, Anglebert sowie farbenfrohe Klänge aus Mexiko, Peru, Venezuela und der Karibik.

Wer kennt sie nicht, die wahrhaft bezaubernde Oper »Die Zauberflöte« von Wolfgang Amadeus Mozart. Was als eine märchenhafte, abenteuerliche Reise beginnt, entpuppt sich als vielschichtiges Gedankenspiel über das Erwachsenwerden und die Liebe. Am Ende siegt die Liebe über alles Trennende. Mit viel Spielfreude bringen die Studierenden der Hochschule für Künste Bremen »Die Zauberflöte« insgesamt viermal im Oktober und November in das Alte Pumpwerk, um zu beweisen, was Bremens »klassischer« Nachwuchs zu bieten hat.

Die Geschichte des Bremer Projekts »Zollhausboys« unter der Leitung von Pago Palke hat sich zu einem großartigen Erfolg entwickelt. Fast 80 Vorstellungen in Bremen und bundesweit haben bewiesen, dass sich Kabarett mit einem ernsthaften Hintergrund und Poetry spielerisch verbinden lassen – mit Protagonisten, die ihre ganz eigenen Biografien und Geschichten haben. Und die Geschichten sind noch nicht zu Ende erzählt! Es »Geht weiter« mit den Zollhausboys! Neue Texte, neue Lieder, neues Kabarett Ende November im Alten Pumpwerk. Jetzt mit dabei sind Thomas Kriszan (Piano, Akkordeon) und Selin Demirkan, Sängerin aus Berlin.

Ob George Gershwin, Cole Porter oder Irving Berlin – seit der Gründung vor 15 Jahren pflegt das Jazzquintett die Erinnerung an die großen Namen aus der Zeit der Blüte des Broadway und der Hollywood-Musikfilme. Mit einer erprobten Melange aus Swing, Balladen und Latin-Fassungen begeistert das Jazzquintett erneut die Fans. hanseSWINGproject präsentiert im Dezember im Jubiläumskonzert ein »Best of« zeitloser Klassiker wie »Love For Sale«, »My Favorite Things« und passend zur Vorweihnachtszeit »White Christmas«.

Am 03. Oktober 2019 heißt es wieder im Alten Pumpwerk: Die Maus kommt – und dieser verschwiegene ewige TV-Star ist seit 1971 mit seinen legendären Lach- und Sachgeschichten nicht nur jedem Kind bekannt aus der »Sendung mit der Maus«. Die Maus lädt Anfang Oktober unter dem Motto »Türen auf!« alle Kids zum Maus-Türöffner-Tag ein. An diesem Tag öffnen sich für alle neugierigen Maus-Fans Türen, die sonst verschlossen sind – beim Alten Pumpwerk sogar die Tür zum neuen Pumpwerk, von dem aus heute das Abwasser zur Kläranlage gepumpt wird.

»Vom Goldeimer zur modernen Kanalisation« ist unser spezielles Motto am bundesweiten »Tag des offenen Denkmals«. Entdecken Sie am 08. September die Welt unter der Stadt: Lassen Sie sich von Vereinsmitgliedern durch die historische Maschinenhalle und den unterirdischen Abwasserkanal führen. Bestaunen Sie die gewaltigen Pumpenaggregate und bekommen Sie unter Tage das richtige Kanal-Feeling. In einer Ausstellung erfahren Sie, wie es in Bremen aussah, als es noch keine geordnete Abwasserentsorgung gab. Es gibt von 11:00 bis 17:00 Uhr stündlich Führungen, ein buntes Kinderprogramm und rund um die Uhr Videos von Seuchen und Schiete, von Hygiene und Technik. Der Eintritt ist frei.

Das Museum ist 2019 jeden ersten Sonntag im Monat von 15:00 bis 18:00 Uhr geöffnet (im November eine Woche später). Um 16:00 Uhr wird eine Führung angeboten. Anmeldungen für Führungen sind auch außerhalb der regulären Öffnungszeiten von Montag bis Freitag möglich. Sehr beliebt ist weiterhin die satirische Führung »Shit happens« mit dem Kabarettisten Pago Balke, die viermal im 2. Halbjahr stattfindet.

Für das 2. Halbjahr 2019 gibt es ein druckfrisches Programmheft, das an zahlreichen Verteilerstellen in Bremen ausliegt. Ausführliche Informationen und einen umfangreichen Pressebereich mit vielen frei nutzbaren Fotos gibt es auch unter [www.altespumpwerk.de](http://www.altespumpwerk.de)

## Übersicht

**Freitag, den 23.08.2019:** Someday Jacob, »Everybody Knows Something Good«, Westcoast und Folk Rock

**Sonntag, den 08.09.2019:** »Vom Goldeimer zur modernen Kanalisation«, Tag des offenen Denkmals im Alten Pumpwerk mit Führungen, Videos und Überraschungen für Jung und Alt.

**Freitag, den 20.09.2019:** »Stereo Ciacona«, Los Temperamentos mit mit Barock im Hier und Jetzt gepaart mit farbenfrohen Klängen aus Mexiko, Peru, Venezuela und der Karibik

**Donnerstag, den 03.10.2019:** »Türen auf!«. Am Maus-Türöffnertag öffnen sich für Maus-Fans alle Türen.

**Freitag, den 25.10, Sonntag, den 27.10, Freitag, den 01.11 und Sonntag, den 03.11.2019:** »Die Zauberflöte«, Oper von Wolfgang Amadeus Mozart in einer Aufführung der Studierenden der Hochschule für Künste Bremen.

**Freitag, den 22.11.2019:** Es »Geht weiter« mit den Zollhausboys! Neue Texte, neue Lieder, neues Kabarett. Mit dabei sind neben Pago Balke Thomas Kriszan (Piano, Akkordeon) und Selin Demirkan, Sängerin aus Berlin.

**Samstag, den 07.12.2019:** »Christmastime - Swingtime«, 15 Jahre hanseSWINGproject »Best of... Jazz & Swing«

**Freitag, den 16.08., Mittwoch, den 18.09, Donnerstag, den 31.10. und Donnerstag, den 14.11.2019:** »Shit happens«, satirische Führungen mit Pago Balke.

**Eintrittskarten im Vorverkauf** bei Nordwest Ticket an den Verkaufsstellen, unter [www.nordwest-ticket.de](http://www.nordwest-ticket.de), per Telefon 0421 / 36 36 36.

**Öffnungszeiten des Museums 2018:** jeden ersten Sonntag im Monat (November eine Woche später). Geöffnet ist an folgenden Terminen: 07.07., 04.08., 01.09., 06.10., 10.11. und 01.12.2019 von 15:00 bis 18:00 Uhr. Um 16:00 Uhr wird eine Führung angeboten.

## Sie wünschen weitere Informationen?

Anfragen gern an: [altespumpwerk@nord-com.net](mailto:altespumpwerk@nord-com.net). Mehr Infos unter [www.altespumpwerk.de](http://www.altespumpwerk.de)

